la folle journée DE VARSOVIE

www.szalonednimuzyki.pl
www.follejournee.pl

Zeskanuj i dowiedz się więcej

3. POLSKA EDYCJA MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU LA FOLLE JOURNÉE
Francja · Hiszpania · Brazylia · Japonia

Szalone Dni Muzyki

ROSJA

Program

3 DNI · 60 KONCERTÓW · 950 WYKONAWCÓW

Bilety 5, 7 i 10 zł

/ WARSZAWA
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
/ 28 - 30.09.2012

SZALONE DNI MUZYKI W WARSZAWIE 2012
MUZYKA ROSYJSKA

Osiemnasta edycja Szalonych Dni Muzyki w 2012 r. będzie poświęcona muzyce rosyjskiej. Uwzględniając decydujący wkład kompozytorów należących do słynnej Rosyjskiej Piątki zwanej „Potężną Gromadką" (Bałakiriew, Cui, Rimski-Korsakow, Borodin, Musorgski), którym zawdzięczamy narodziny prawdziwej rosyjskiej muzyki narodowej, a także Czajkowskiego, uznanego za życia za wielkiego muzyka narodowego, zwróci uwagę na dzieła ich bezpośrednich następców — Areńskiego czy Głazunowa, protegowanych słynnego mecenasa Biełajewa oraz dominujące osobowości rosyjskiej sceny muzycznej początków XX wieku, do których dołącza także Rachmaninow, ostatni wybitny twórca należący do wielkiej romantycznej tradycji rosyjskiej. Poczesne miejsce zajmuje twórczość Skriabina, który na początku XX wieku staje się pionierem współczesnego języka muzycznego i którego poszukiwania — odzwierciedlające poszukiwania Schoenberga w Europie zachodniej — będą kontynuowane przez innych awangardowych kompozytorów rosyjskich. Następnie w centrum uwagi Szalonych Dni Muzyki znajdzie się również Strawiński, geniusz eklektyzmu, którego twórczość odzwierciedla w większym stopniu niż jakakolwiek inna paradoksy tego okresu, a także Prokofiew i Szostakowicz — dwie wiodące osobowości muzyki rosyjskiej XX stulecia.

Cała ta panorama odtworzy ewolucję muzyki rosyjskiej od połowy dziewiętnastego wieku aż po czasy bliskie współczesności.

RENÉ MARTIN
Dyrektor Artystyczny
Festiwalu La Folle Journée

fot. A. Świetlik

Szanowni Państwo!

Z wielką przyjemnością anonsuję Państwu trzecią już warszawską edycję niezwykłego festiwalu „Szalone Dni Muzyki", wymyślonego i zaprojektowanego przez René Martina. Te dwie poprzednie – pierwszą, poświęconą Chopinowi i drugą, przypominającą twórczość pięciu tytanów światowej muzyki dwóch ubiegłych stuleci od Liszta do Szymanowskiego – przyjęliście Państwo bardzo ciepło, pojawiając się w festiwalowych salach nader tłumnie: na obu imprezach naliczyliśmy łącznie ponad pięćdziesiąt tysięcy słuchaczy. Cieszymy się, że nasz festiwal, choć wciąż młody, stał się ważnym elementem panoramy muzycznych wydarzeń naszej stolicy; ufamy, że i w tym roku uda nam się nie zawieść Waszych oczekiwań.

A proponujemy rzecz doprawdy fascynującą – wspaniałe stulecie muzyki rosyjskiej od połowy wieku dziewiętnastego po drugą połowę wieku dwudziestego, od Piotra Czajkowskiego i legendarnej „Potężnej Gromadki" po jednego z największych geniuszy muzyki ubiegłego wieku, Dymitra Szostakowicza. To czasy, kiedy muzyka rosyjska tak efektownie wdarła się do światowej czołówki, kiedy tak aktywnie uczestniczyła w poszukiwaniach awangardy, kiedy tak sugestywnie powiadała o swoim narodzie, o jego przeszłości i teraźniejszości, jego tragediach i radościach. Wszystko to w ciągu trzech dni ukaże sześćdziesiąt koncertów, jak zawsze z udziałem najznakomitszych wykonawców – serdecznie na nie zapraszam!

JANUSZ MARYNOWSKI
Dyrektor Naczelny
Orkiestry Sinfonia Varsovia

28.09.2012 piątek/friday | **28.09.2012 piątek/friday** | **28.09.2012**

Teatr Wielki - Opera Narodowa

Plac Teatralny

SALA PUSZKIN
1600 miejsc

01 19:00 - 20:10 *symfoniczny*

KONCERT INAUGURACYJNY
Chór Duchowieństwa Diecezji Warszawsko - Bielskiej
ks. mitrat **Michał Niegierewicz** dyrygent
Michał Skiepko tenor
Ryszard Morka bas
Boris Berezovsky fortepian
Sinfonia Varsovia
Młodzi Wykonawcy *
Alexander Vedernikov dyrygent
CZAJKOWSKI : *Św. Boże*
STIEPANOW : *Boże wo Imia Twoje spasi mia*
MASNIKOWA : *Blagosłowi dusze moja Hospoda,*
pieśń rosyjska: *12 Razbojnikow*
BORODIN : *Tańce Połowieckie* z opery „Kniaź Igor"
CZAJKOWSKI : II Koncert fortepianowy G-dur op. 44

04 21:30 - 22:20 *symfoniczny*

Nikolai Lugansky fortepian
Orkiestra Teatru Wielkiego - Opery Narodowej
Aziz Shokhakimov dyrygent
CZAJKOWSKI : Suita baletowa „Jezioro łabędzie" op. 20a
RACHMANINOW : *Rapsodia na temat Paganiniego* op. 43

SALA DOSTOJEWSKI
350 miejsc

02 20:00 - 20:45 *symfoniczny*

Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus
Aziz Shokhakimov dyrygent
CZAJKOWSKI : IV Symfonia f-moll op. 36

współorganizator SINFONIA IUVENTUS

SALA CZECHOW
250 miejsc

SALA TOŁSTOJ
200 miejsc

03 20:15 - 21:20 *kameralny*

Trio Wanderer
Jean-Marc Phillips-Varjabédian skrzypce
Raphaël Pidoux wiolonczela
Vincent Coq fortepian
SZOSTAKOWICZ : Trio fortepianowe c-moll op. 8 nr 1
CZAJKOWSKI : Trio fortepianowe a-moll op. 50 *Pamięci wielkiego artysty*

SALA GOGOL
300 miejsc (namiot)

wstęp wolny

na koncerty w sali Gogol

17:30 - 18:10 *symfoniczny*

MŁODZI WYKONAWCY
Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
Maciej Niesiołowski dyrygent/prowadzenie
CZAJKOWSKI : Suita baletowa „Jezioro łabędzie" op. 20a (wg układu Macieja Niesiołowskiego)

19:30 - 20:20 *kameralny*

MŁODZI WYKONAWCY
Uczniowie Wydziału Wokalnego - Sekcji Śpiewu Solowego Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie
Agnieszka Banach, Michał Justa, Rafał Żurek, Jerzy Sawicki, Magdalena Mórawska, Katarzyna Okońska, Anna Potyrała, Michał Pruszyński, Adam Baranowski, Anna Choczaj, Monika Kolasińska
CZAJKOWSKI, RACHMANINOW, RIMSKI-KORSAKOW, GLINKA

21:15 - 22:15 *kameralny*

STRAWIŃSKI HIP - HOP
Michał Lisiewicz skrzypce
Adam Mazurek klarnet/opr. Muzyczne
Emilia Sitarz fortepian
Magdalena Kordylasińska perkusja
Dariusz Jakubowski narrator/opieka reż.
Joanna Ziemczyk taniec/choreografia
Szymon Osiński taniec
według *Historii żołnierza* Igora Strawińskiego

* uczestnicy projektu Akademia Sinfonia Varsovia oraz uczniowie szkół muzycznych

I Nagroda 14 listopada 2010
w konkursie architektonicznym
na projekt sali koncertowej Sinfonia Varsovia

Atelier Thomas Pucher ZT GMBH

Wizualizacja wejścia do Sali Koncertowej

Wizualizacja wnętrza Sali Koncertowej

Wizualizacja głównego budynku Sinfonia Varsovia Centrum

Dwuetapowy konkurs architektoniczny
na projekt koncepcyjny głównej miejskiej
sali koncertowej dla 1800 widzów oraz
na projekt adaptacji do nowych funkcji
zabytkowej zabudowy dawnego Instytutu Weterynarii
przy ul. Grochowskiej 272 w Warszawie
z przeznaczeniem dla Orkiestry Sinfonia Varsovia.

Model zagospodarowania przestrzennego Sinfonia Varsovia Centrum *fot. Anna Wiśniewska*

Teatr Wielki - Opera Narodowa

Plac Teatralny

SALA PUSZKIN
1600 miejsc

06 11:00 - 11:45 *symfoniczny /dla dzieci*
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus
Aziz Shokhakimov dyrygent
Maciej Gąsiorek prowadzenie
PROKOFIEW : Piotruś i wilk op. 67
adaptacja filmowa baśni muzycznej Siergieja Prokofiewa *
scenariusz i reżyseria: Suzie Templeton
zdjęcia: Hugh Gordon, Mikołaj Jaroszewicz
scenografia: Marek Skrobecki
animacja: Adam Wyrwas, Krzysztof Brzozowski
realizacja i produkcja: SE-MA-FOR - Łódź, BreakThruFilms –Londyn, 2006
koprodukcja: Storm – Norwegia, Polski Instytut Sztuki Filmowej, Channel 4 - Wielka Brytania

12 14:00 - 14:50 *symfoniczny*
Orkiestra Teatru Wielkiego - Opery Narodowej
Aziz Shokhakimov dyrygent
CZAJKOWSKI : Suita baletowa „Dziadek do orzechów" op. 71a
CZAJKOWSKI : Suita baletowa „Jezioro łabędzie" op. 20a

16 15:45 - 16:45 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Chanelle Bednarczyk skrzypce
Orkiestra Symfoniczna Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej
Andrzej Kucybała dyrygent, GŁAZUNOW
Szkolna Orkiestra Symfoniczna Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy
Henryk Wierzchoń dyrygent
CZAJKOWSKI, PROKOFIEW, RACHMANINOW, CHACZATURIAN

20 17:30 - 18:20 *symfoniczny*
Boris Berezovsky fortepian
Sinfonia Varsovia
Alexander Vedernikov dyrygent
CZAJKOWSKI : *Uwertura, Walc kwiatów* z baletu „Dziadek do orzechów"
CZAJKOWSKI : II Koncert fortepianowy G-dur op. 44

23 19:30 - 20:10 *symfoniczny*
Nikita Boriso-Glebsky skrzypce
Sinfonia Varsovia
Dmitri Liss dyrygent
GLINKA : Uwertura do opery „Rusłan i Ludmiła"
CZAJKOWSKI : Koncert skrzypcowy D-dur op. 35

SALA DOSTOJEWSKI
350 miejsc

09 11:30 - 12:30 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Orkiestra Zespołu Szkół Muzycznych nr 1 im. K. Szymanowskiego w Rzeszowie
Robert Naściszewski dyrygent
CZAJKOWSKI : Uwertura-fantazja "Romeo i Julia"
Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
Maciej Niesiołowski dyrygent/prowadzenie
CZAJKOWSKI : Suita baletowa „Jezioro łabędzie" op. 20a wg układu Macieja Niesiołowskiego

13 14:30 - 15:15 *symfoniczny*
Abdel Rahman El Bacha fortepian
Sinfonia Varsovia
Dmitri Liss dyrygent
GLINKA : Uwertura do opery „Rusłan i Ludmiła"
PROKOFIEW : II Koncert fortepianowy g-moll op. 16

18 16:15 - 17:00 *chóralny*
MUZYKA CERKIEWNA
Chór Duchowieństwa Diecezji Warszawsko - Bielskiej
Michał Skiepko tenor
Ryszard Morka bas
ks. mitrat **Michał Niegierewicz** dyrygent
NIKOŁAJEW-STRUMSKIJ, DAWIDOWSKIJ, STIEPANOW, LUBIMOW, CHRISTOW, LUBIMOW, CZAJKOWSKI, BORTNIANSKI, MASNIKOWA

22 18:00 - 18:40 *kameralny*
DZIELA WSZYSTKIE - PRELUDIA RACHMANINOWA (1)
Abdel Rahman El Bacha fortepian
RACHMANINOW : *Preludium cis-moll op. 3 nr 2*
RACHMANINOW : *10 Preludiów op. 23*

24 21:15 - 22:00 *kameralny*
Giampiero Sobrino klarnet
Polska Orkiestra Kameralna *
muzycy orkiestry Sinfonia Varsovia **
Jerzy Maksymiuk dyrygent
CZAJKOWSKI : Serenada na smyczki C-dur op. 48 *
STRAWIŃSKI : *Koncert Hebanowy* na klarnet i orkiestrę jazzową **

SALA CZECHOW
250 miejsc

05 10:00 - 10:45 *dla dzieci w wieku 0-2 lat*
SMYKOFONIA - W STEPACH ŚRODKOWEJ AZJI
Sebastian Aleksandrowicz obój
Robert Nalewajka flet
Kwartet Camerata
Adriana Kortas prowadzenie/scenariusz utwory rosyjskich kompozytorów, opr. Mariusz Bulicz

08 11:15 - 12:00 *dla dzieci w wieku 2-5 lat*
SMYKOFONIA - W STEPACH ŚRODKOWEJ AZJI
Sebastian Aleksandrowicz obój
Robert Nalewajka flet
Kwartet Camerata
Adriana Kortas prowadzenie/scenariusz utwory rosyjskich kompozytorów, opr. Mariusz Bulicz

10 12:30 - 13:15 *dla dzieci w wieku 2-5 lat*
SMYKOFONIA - W STEPACH ŚRODKOWEJ AZJI
Sebastian Aleksandrowicz obój
Robert Nalewajka flet
Kwartet Camerata
Włodzimierz Promiński I skrzypce
Andrzej Kordykiewicz II skrzypce
Piotr Reichert altówka
Roman Hoffmann wiolonczela
Adriana Kortas prowadzenie/scenariusz utwory rosyjskich kompozytorów, opr. Mariusz Bulicz

14 14:30 - 15:10 *kameralny*
MŁODZI WYKONAWCY
Zespół Quatro–QuinTres z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie
Elwira Śliwkiewicz - Cisak akordeon/kierownik artystyczny
Piotr Krzaczkowski akordeon
Mateusz Rusiński akordeon
Emil Fatyga akordeon
Karol Jabłoński akordeon
DMITRIEW, ZOŁOTARIOW, RUBINSTEIN, MUSORGSKI, CHACZATURIAN

19 16:15 - 17:20 *kameralny*
Bartosz Koziak wiolonczela
Justyna Danczowska fortepian
CZAJKOWSKI : *Pezzo Capriccioso* h-moll op. 62
SZOSTAKOWICZ : Sonata d-moll na wiolonczelę i fortepian op. 40
STRAWIŃSKI : *Suita włoska*

SALA TOŁSTOJ
200 miejsc

07 11:00 - 11:50 *kameralny*
Nikolai Lugansky fortepian
Vadim Rudenko fortepian
RACHMANINOW : *Tańce symfoniczne* op. 45
ARENSKI : Suita na dwa fortepiany op. 15 nr 1

11 12:45 - 13:35 *kameralny*
Andrei Korobeinikov fortepian
SKRIABIN : Sonata fortepianowa nr 3 fis-moll op. 23
SKRIABIN : Sonata fortepianowa nr 8 A-dur op. 66
SKRIABIN : Sonata fortepianowa nr 7 A-dur op. 64 *Messe blanche*
SKRIABIN : *Vers la flamme* op. 72

15 14:30 - 15:25 *kameralny*
Trio Wanderer
Jean-Marc Phillips-Varjabédian skrzypce
Raphaël Pidoux wiolonczela
Vincent Coq fortepian
SZOSTAKOWICZ : Trio fortepianowe nr 2 e-moll op. 67
ARENSKI : Trio fortepianowe nr 1 d-moll op. 32

17 16:00 - 16:55 *kameralny*
Kwartet Borodina
Ruben Aharonian skrzypce
Sergei Lomovsky skrzypce
Igor Naidin altówka
Vladimir Balshin wiolonczela
CZAJKOWSKI : Kwartet smyczkowy nr 1 D-dur op. 11
BORODIN : Kwartet smyczkowy nr 2 D-dur

21 17:30 - 18:10 *kameralny*
Alexander Kniazev wiolonczela
Andrei Korobeinikov fortepian
RACHMANINOW : Sonata wiolonczelowa g-moll op. 19
CZAJKOWSKI : *Walc sentymentalny* op. 51 nr 6

SALA GOGOL
300 miejsc (namiot)

wstęp wolny

na koncerty w sali Gogol

11:00 - 11:50 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Szkolna Orkiestra Symfoniczna Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy
Henryk Wierzchoń dyrygent
CZAJKOWSKI, PROKOFIEW, CHACZATURIAN, RACHMANINOW

13:00 - 13:45 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Chanelle Bednarczyk skrzypce
Orkiestra Symfoniczna Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej
Andrzej Kucybała dyrygent
GŁAZUNOW : Koncert skrzypcowy a-moll op. 82
CZAJKOWSKI : Uwertura–fantazja *„Romeo i Julia"*

15:00 - 15:35 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Orkiestra Zespołu Szkół Muzycznych nr 1 im. K. Szymanowskiego w Rzeszowie
Robert Naściszewski dyrygent
CZAJKOWSKI : *Polonez* z opery „Eugeniusz Oniegin"
CZAJKOWSKI : Uwertura–fantazja „Romeo i Julia"
CZAJKOWSKI : Walc z baletu „Jezioro łabędzie"

17:00 - 17:40 *kameralny*
MŁODZI WYKONAWCY
Zespół Quatro-QuinTres z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie
Elwira Śliwkiewicz - Cisak akordeon/kierownik artystyczny
Piotr Krzaczkowski akordeon
Mateusz Rusiński akordeon
Emil Fatyga akordeon
Karol Jabłoński akordeon
DMITRIEW, ZOŁOTARIOW, RUBINSTEIN, MUSORGSKI

19:00 - 19:45 *symfoniczny*
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus
George Tchitchinadze dyrygent
RIMSKI-KORSAKOW : *Szeherezada* suita symfoniczna op. 35

20:30 - 21:15 *kameralny*
KONCERT SPECJALNY
Motion Trio
Janusz Wojtarowicz akordeon
Paweł Baranek akordeon
Marcin Gałażyn akordeon
MUSORGSKI : *Obrazki z wystawy*
PROKOFIEW : *Walc Kpociuszka* z baletu „Kopciuszek" op. 87
PROKOFIEW : *Diaboliczne sugestie* op. 4 nr 4
PROKOFIEW : *Capuletti i Montecchi* z baletu „Romeo i Julia" op. 75
SZOSTAKOWICZ : *Andante* z II Koncertu fortepianowego F-dur op. 102
CHACZATURIAN : *Taniec z szablami z baletu „Gajane"* aranżacja : Janusz Wojtarowicz

GRA O STOŁKI (patrz str. 6)

950 ARTYSTÓW
3 DNI
60 KONCERTÓW

* nagrody, m.in.: **Oscar**, 2008 - Najlepszy Krótkometrażowy Film Animowany; **Festiwal Filmów Animowanych Annecy**, 2007 - Grand Prix i Nagroda Publiczności; **Pulcinella - Italian TV Animation Awards**, 2007 - Najlepszy Europejski Program Roku; **Festiwal Rose d'Or**, 2007 - *Złota Róża* za Najlepszy Program w kategorii Best Performing Arts Programme

Teatr Wielki - Opera Narodowa

Plac Teatralny

SALA PUSZKIN
1600 miejsc

26 11:00 - 11:40 *symfoniczny*
Alexander Kniazev wiolonczela
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus
George Tchitchinadze dyrygent
BORODIN : Uwertura do opery „Kniaź Igor"
SZOSTAKOWICZ : I Koncert wiolonczelowy Es-dur op. 107

32 13:00 - 13:50 *symfoniczny*
Sinfonia Varsovia
Dmitri Liss dyrygent
CZAJKOWSKI : V Symfonia e-moll op. 64

36 14:45 - 15:45 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Monika Szemelak skrzypce
Orkiestra Symfoniczna Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu, Marcin Grabosz dyrygent
MUSORGSKI, CZAJKOWSKI
Krakowska Młoda Filharmonia - Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie, Tomasz Chmiel dyrygent
CZAJKOWSKI

40 16:30 - 17:30 *symfoniczny*
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Narodowej
Antoni Wit dyrygent
MUSORGSKI : Poemat symfoniczny *Noc na Łysej Górze*
CZAJKOWSKI : VI Symfonia h-moll op. 74 *Patetyczna*

42 18:30 - 19:25 *symfoniczny*
Alexander Kniazev wiolonczela
Andrei Korobeinikov fortepian
Sinfonia Varsovia
Dmitri Liss dyrygent
CZAJKOWSKI : *Wariacje na temat rococo* A-dur op. 33
CZAJKOWSKI : I Koncert fortepianowy b-moll op. 23

44 20:15 - 21:00 *symfoniczny*
KONCERT FINAŁOWY
Abdel Rahman el Bacha fortepian
Sinfonia Varsovia
Dmitri Liss dyrygent
CZAJKOWSKI : *Uwertura, Walc kwiatów* z baletu „Dziadek do orzechów"
RACHMANINOW : II Koncert fortepianowy c-moll op. 18

SALA DOSTOJEWSKI
350 miejsc

29 11:30 - 12:10 *kameralny*
DZIEŁA WSZYSTKIE - PRELUDIA RACHMANINOWA (2)
Abdel Rahman el Bacha fortepian
RACHMANINOW : 13 Preludiów op. 32

33 14:30 - 15:15 *chóralny /symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Chór Mieszany Zespołu Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi, Patryk Kobylarczyk, Dawid Ber dyr.
CZAJKOWSKI, RACHMANINOW, RUBCOW
Karolina Gutowska skrzypce
Orkiestra Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, Sylwia Anna Janiak dyr.
PROKOFIEW, BORODIN

37 16:00 - 17:15 *kameralny*
Izabela Matuła sopran
Trio Wanderer
Jean-Marc Phillips-Varjabédian skrzypce
Raphaël Pidoux wiolonczela
Vincent Coq fortepian
SZOSTAKOWICZ : *7 Romansów* op. 127 sł. Aleksander Błok
RACHMANINOW : *Trio elegijne* nr 2 d-moll op. 9 *Pamięci wielkiego artysty*

43 19:00 - 19:45 *symfoniczny*
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus
George Tchitchinadze dyrygent
RIMSKI-KORSAKOW : *Szeherezada* suita symfoniczna op. 35
współorganizator SINFONIA IUVENTUS

SALA CZECHOW
250 miejsc

25 10:00 - 10:45 *dla dzieci w wieku 0-2 lat*
SMYKOFONIA - BAŚNIOWY SWIAT MUZYKI ROSYJSKIEJ
Grzegorz Sikorski instrumenty perk.
Dagmara Dudzińska fortepian, **Mariusz Bulicz** waltornia, **Tomasz Chmielarz** trąbka, **Adam Bogacki** kontrabas
Adriana Kortas prowadzenie/scenariusz
opr. Mariusz Bulicz

28 11:15 - 12:00 *dla dzieci w wieku 2-5 lat*
SMYKOFONIA - BAŚNIOWY SWIAT MUZYKI ROSYJSKIEJ
Grzegorz Sikorski instrumenty perk.
Dagmara Dudzińska fortepian, **Mariusz Bulicz** waltornia, **Tomasz Chmielarz** trąbka, **Adam Bogacki** kontrabas, **Adriana Kortas** prowadzenie/scenariusz opr. Mariusz Bulicz

30 12:30 - 13:15 *dla dzieci w wieku 2-5 lat*
SMYKOFONIA - BAŚNIOWY SWIAT MUZYKI ROSYJSKIEJ
Grzegorz Sikorski instrumenty perk.
Dagmara Dudzińska fortepian, **Mariusz Bulicz** waltornia, **Tomasz Chmielarz** trąbka, **Adam Bogacki** kontrabas, **Adriana Kortas** prowadzenie/scenariusz opr. Mariusz Bulicz

34 14:30 - 15:20 *kameralny*
MŁODZI WYKONAWCY
Uczniowie Wydziału Wokalnego - Sekcji Śpiewu Solowego Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie
Agnieszka Banach, Michał Justa, Rafał Żurek, Jerzy Sawicki, Magdalena Mórawska, Katarzyna Okońska, Anna Potyrała, Michał Pruszyński, Adam Baranowski, Anna Choczaj, Monika Kolasińska
CZAJKOWSKI, RACHMANINOW, RIMSKI-KORSAKOW, GLINKA

39 16:15 - 17:00 *kameralny*
Vadim Rudenko fortepian
TANIEJEW : Preludium i Fuga gis-moll op. 29
CZAJKOWSKI/PLETNEV : *Suita koncertowa* z baletu „Dziadek do orzechów" op. 71
RACHMANINOW : *Moments Musicaux* op. 16 nr 1-4

SALA TOŁSTOJ
200 miejsc

27 11:00 - 12:00 *kameralny*
Polska Orkiestra Kameralna
Jerzy Maksymiuk dyrygent
CZAJKOWSKI : Serenada na smyczki C-dur op. 48
SZOSTAKOWICZ : Symfonia kameralna c-moll op. 110a

31 12:45 - 13:30 *kameralny*
Andrei Korobeinikov fortepian
Kwartet Borodina
Ruben Aharonian skrzypce
Sergei Lomovsky skrzypce
Igor Naidin altówka
Vladimir Balshin wiolonczela
SZOSTAKOWICZ : Kwintet fortepianowy g-moll op. 57 36'
STRAWIŃSKI : *Concertino*

35 14:30 - 15:15
PROSTO Z PETERSBURGA...
Rosyjska orkiestra rogów
Siergiej Polaniczko dyrygent
DENZA, BACH, BORTNIANSKI, CHESNOKOV, ROSSINI, CACCINI, TROJAN, SHILKLOPER, RAVEL

38 16:00 - 16:45 *kameralny*
Kwartet Borodina
Ruben Aharonian skrzypce
Sergei Lomovsky skrzypce
Igor Naidin altówka
Vladimir Balshin wiolonczela
SZOSTAKOWICZ : III Kwartet smyczkowy F-dur op. 73
SZOSTAKOWICZ : VIII Kwartet smyczkowy c-moll op. 110

41 17:30 - 18:15 *kameralny*
Motion Trio
Janusz Wojtarowicz akordeon
Paweł Baranek akordeon
Marcin Gałażyn akordeon
MUSORGSKI : *Obrazki z wystawy*
PROKOFIEW : *Walc Kpociuszka* z baletu „Kopciuszek" op. 87
PROKOFIEW : *Diaboliczne sugestie* op. 4 nr 4
PROKOFIEW : *Capuletti i Montecchi* z baletu „Romeo i Julia" op. 75
SZOSTAKOWICZ : *Andante* z II Koncertu fortepianowego F-dur op. 102
CHACZATURIAN : *Taniec z szablami z baletu „Gajane"* aranżacja : Janusz Wojtarowicz

SALA GOGOL
300 miejsc (namiot)

wstęp wolny

na koncerty w sali Gogol

11:00 - 11:40 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Joanna Malinowska skrzypce
Krakowska Młoda Filharmonia - Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie
Tomasz Chmiel dyrygent
CZAJKOWSKI : Koncert skrzypcowy D–dur op. 35 (cz. I *Allegro moderato*)
CZAJKOWSKI : Uwertura-fantazja „Romeo i Julia"

13:00 - 13:35 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Monika Szemelak skrzypce
Orkiestra Symfoniczna Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu
Marcin Grabosz dyrygent
CZAJKOWSKI : Kwartet smyczkowy nr 1 D-dur op. 11 (cz. II *Andante cantabile*) opr. na orkiestrę smyczkową
MUSORGSKI : *Introdukcja* do opery „Chowańszczyzna"
CZAJKOWSKI : Koncert skrzypcowy D-dur op. 35 (cz. I *Allegro moderato*)

15:00 - 15:45 *kameralny*
Kwadrofonik
Emilia Sitarz fortepian
Bartłomiej Wąsik fortepian
Magdalena Kordylasińska instr. perk.
Miłosz Pękala instrumenty perkusyjne
STRAWIŃSKI : „Pietruszka" (*Taniec rosyjski, Pietruszka, Zapusty*) opr. Victor Babin, Miłosz Pękala
STRAWIŃSKI : „Święto wiosny" (I. Adoracja ziemi: *Introdukcja, Wiosenne wróżby, Zabawa w porywanie, Wiosenne korowody, Walka dwóch plemion, Taniec Ziemi* II. Wielka ofiara: *Introdukcja, Tajemny krąg, Uwielbienie Wybranej, Wzywanie duchów przodków, Taniec sakralny*)

17:00 - 17:40 *symfoniczny*
MŁODZI WYKONAWCY
Karolina Gutowska skrzypce
Orkiestra Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku
Sylwia Anna Janiak dyrygent
CZAJKOWSKI : Suita baletowa „Dziadek do orzechów" op. 71a (fragmenty)
PROKOFIEW : Koncert skrzypcowy nr 1 D-dur (cz. I *Andantino*)
BORODIN : *Tańce Połowieckie* z opery „Kniaź Igor"

19:00 - 19:20 *chóralny*
MŁODZI WYKONAWCY
Chór Mieszany Zespołu Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi
Patryk Kobylarczyk dyrygent
Dawid Ber dyrygent
CZAJKOWSKI, RACHMANINOW, RUBCOW

20:00 - 20:45 *kameralny*
Kwadrofonik
Emilia Sitarz fortepian
Bartłomiej Wąsik fortepian
Magdalena Kordylasińska instrumenty perkusyjne
Miłosz Pękala instrumenty perkusyjne
STRAWIŃSKI

21:30 - 22:15
PROSTO Z PETERSBURGA...
Rosyjska orkiestra rogów
Siergiej Polaniczko dyrygent
DENZA : *Funiculi, Funiculà*, BACH : Koncert fortepianowy f-moll, *Evening bells, Pre-obrazhensky march*, BORTNIANSKI : *How glorious is our Lord* (hymn rosyjski) folk song: *Oh you wide steppe*...CHESNOKOV : *Let my prayer fulfill*, ROSSINI : *Wilhelm Tell*, CACCINI : *Ave Maria*, TROJAN : *Frog's Romance*, SHILKLOPER : *Crested butte mountain*,RAVEL : *Bolero, Jaeger's march*

35 KOMPOZYTORÓW
115 UTWORÓW

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany programu i wykonawców.

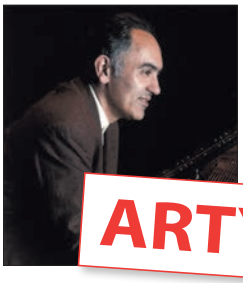
SOLIŚCI / SOLOISTS

fot. David Crookes-Warner Classics

BORIS BEREZOVSKY
fortepian / piano

fot. Piotr Markowski

JUSTYNA DANCZOWSKA
fortepian / piano



ABDEL RAHMAN EL BACHA
fortepian / piano

ARTYŚCI

NIKITA BORISO-GLEBSKY
skrzypce / violin

fot. James Mc Millan

ALEXANDER KNIAZEV
wiolonczela / cello

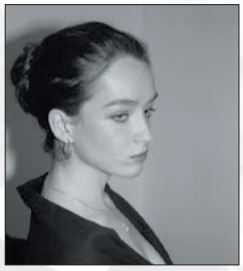
ANDREI KOROBEINIKOV
fortepian / piano

fot. Marcin Koszałka

BARTOSZ KOZIAK
wiolonczela / cello

fot. Caroline Doutre

NIKOLAI LUGANSKY
fortepian / piano



IZABELA MATUŁA
sopran / soprano

fot. L. Myszkowski

RYSZARD MORKA
bas / bass

VADIM RUDENKO
fortepian / piano

MICHAŁ SKIEPKO
tenor / tenor

GIAMPIERO SOBRINO
klarnet / clarinet

PATRZ GDZIE SIADASZ

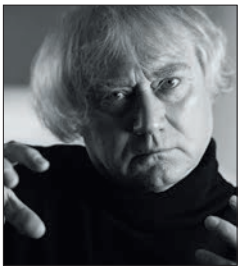
TWOJE ULUBIONE MIEJSCE NA KONCERCIE SZALONYCH DNI MUZYKI

29 WRZEŚNIA ★ GODZ. 20.30

GRA O STOLKI.PL

DYRYGENCI / CONDUCTORS

DMITRI LISS
dyrygent / conductor



fot. Mirosław Pietruszyński

JERZY MAKSYMIUK
dyrygent / conductor

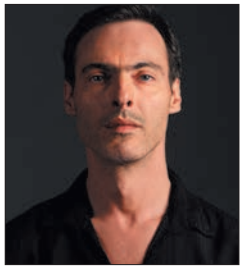
ks. mitrat
MICHAŁ NIEGIEREWICZ
dyrygent / choirmaster

ARTYŚCI

SIERGIEJ POLANICZKO
SERGEY POLYANICHKO
dyrygent / conductor

fot. Matthias Kreiziger

AZIZ SHOKHAKIMOV
dyrygent / conductor



fot. Gela Megrelidze

GEORGE TCHITCHINADZE
dyrygent / conductor

ALEXANDER VEDERNIKOV
dyrygent / conductor

fot. Juliusz Multarzynski

ANTONI WIT
dyrygent / conductor

ORKIESTRY / ORCHESTRAS

fot. Robert Balcerzak

ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII NARODOWEJ
WARSAW PHILHARMONIC ORCHESTRA

fot. Pawel Rosłon

ORKIESTRA TEATRU WIELKIEGO – OPERY NARODOWEJ
ORCHESTRA OF THE TEATR WIELKI -POLISH NATIONAL OPERA

fot. Piotr Gajda

POLSKA ORKIESTRA KAMERALNA
POLISH CHAMBER ORCHESTRA

fot. archiwum orkiestry

POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS
POLISH SINFONIA IUVENTUS ORCHESTRA

ROSYJSKA ORKIESTRA ROGÓW
THE HORN ORCHESTRA OF RUSSIA

fot. Andrzej Świetlik

SINFONIA VARSOVIA
SINFONIA VARSOVIA

CHÓRY / CHOIRS

CHÓR DUCHOWIEŃSTWA DIECEZJI WARSZAWSKO – BIELSKIEJ
WARSAW DIOECESAN CHOIR

ARTYŚCI

ZESPOŁY KAMERALNE / ENSEMBLES

fot. Dariusz Senkowski

KWADROFONIK
QUADROPHONIC
EMILIA SITARZ
fortepian / piano
BARTŁOMIEJ WĄSIK
fortepian / piano
MAGDALENA KORDYLASIŃSKA
instr. perk. / percussion
MIŁOSZ PĘKALA
instr. perk. / percussion

fot. M. Gourdon

KWARTET BORODINA
BORODIN QUARTET
RUBEN AHARONIAN
skrzypce / violin
SERGEI LOMOVSKY
skrzypce / violin
IGOR NAIDIN
altówka / viola
VLADIMIR BALSHIN
wiolonczela / cello

fot. Jacek Poremba

MOTION TRIO
MOTION TRIO
JANUSZ WOJTAROWICZ
akordeon / accordion
PAWEŁ BARANEK
akordeon / accordion
MARCIN GAŁAŻYN
akordeon / accordion

fot. Marco Borggreve

TRIO WANDERER
TRIO WANDERER
JEAN-MARC PHILLIPS-VARJABÉDIAN
skrzypce / violin
RAPHAËL PIDOUX
wiolonczela / cello
VINCENT COQ
fortepian / piano

PROJEKTY

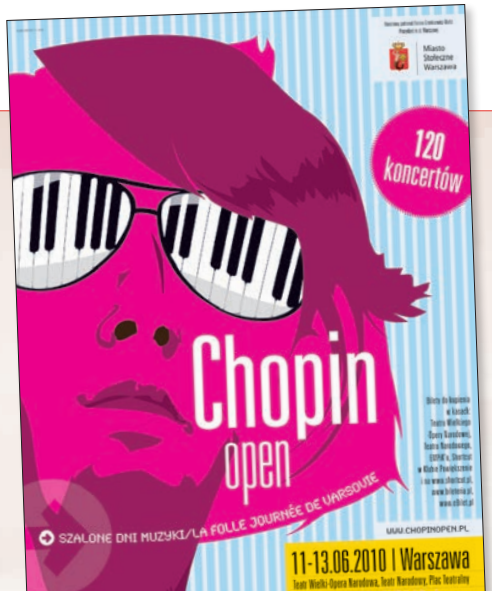
PROJEKTY / PROJECTS

smykofonia®

„BAŚNIOWY SWIAT MUZYKI ROSYJSKIEJ"
TODDLER PHILHARMONIC „THE FAIRY TALE WORLD OF RUSSIAN MUSIC"
ADAM BOGACKI kontrabas / contrabass
MARIUSZ BULICZ waltornia / horn
TOMASZ CHMIELARZ trąbka / trumpet
DAGMARA DUDZIŃSKA fortepian / piano
GRZEGORZ SIKORSKI instr. perk. / percussion
ADRIANA KORTAS
prowadzenie, scenariusz / leadership, scenario

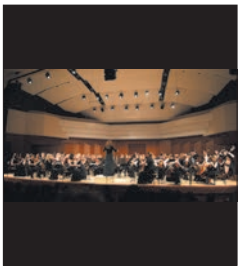
„W STEPACH ŚRODKOWEJ AZJI"
TODDLER PHILHARMONIC „IN THE STEPPES OF CENTRAL ASIA"
SEBASTIAN ALEKSANDROWICZ obój / oboe
ROBERT NALEWAJKA flet / flute
KWARTET CAMERATA CAMERATA QUARTET
WŁODZIMIERZ PROMIŃSKI I skrzypce / I violin
ANDRZEJ KORDYKIEWICZ II skrzypce / II violin
PIOTR REICHERT altówka / viola
ROMAN HOFFMANN wiolonczela / cello
ADRIANA KORTAS
prowadzenie, scenariusz / leadership, scenario

„STRAWIŃSKI – HIP - HOP"
„STRAVINSKY – HIP - HOP"
DARIUSZ JAKUBOWSKI
narrator, opieka reżyserska / narrator
MICHAŁ LISIEWICZ skrzypce / violin
ADAM MAZUREK klarnet, opr. / violin, arr.
MAGDALENA KORDYLASIŃSKA
perkusja / percussion
SZYMON OSIŃSKI taniec / dance & choreography
EMILIA SITARZ fortepian / piano
JOANNA ZIEMCZYK
taniec, choreografia / dance & choreography



MŁODZI WYKONAWCY / YOUNG PERFORMERS

OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA II ST. IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W GDAŃSKU
FELIKS NOWOWIEJSKI GENERAL SECONDARY MUSIC SCHOOL IN GDAŃSK



ORKIESTRA OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II ST. IM. F. NOWOWIEJSKIEGO W GDAŃSKU
ORCHESTRA OF THE FELIKS NOWOWIEJSKI GENERAL SECONDARY MUSIC SCHOOL IN GDAŃSK

SYLWIA ANNA JANIAK
dyrygent / conductor

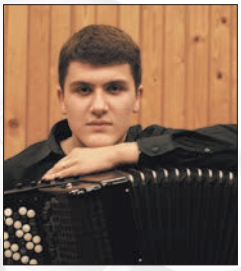
ARTYŚCI

KAROLINA GUTOWSKA
skrzypce / violin

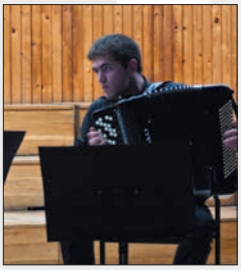
OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I I II ST. IM. KAROLA LIPIŃSKIEGO W LUBLINIE
KAROL LIPIŃSKI GENERAL PRIMARY AND SECONDARY MUSIC SCHOOL IN LUBLIN

Zespół Quatro-QuinTres
The Quatro–QuinTres Ensemble

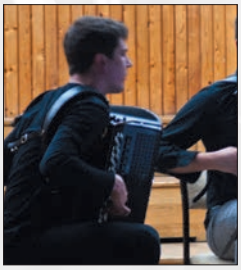
ELWIRA ŚLIWKIEWICZ-CISAK
akordeon, kierownik artystyczny / accordion, artistic direction



PIOTR KRZACZKOWSKI
akordeon / accordion



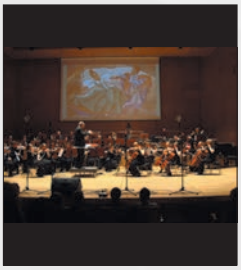
MATEUSZ RUSIŃSKI
akordeon / accordion



EMIL FATYGA
akordeon / accordion

KAROL JABŁOŃSKI
akordeon / accordion

ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH NR 1 IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO W RZESZOWIE
THE KAROL SZYMANOWSKI MUSIC SCHOOL COMPLEX NO. 1 IN RZESZÓW



ORKIESTRA ZESPOŁU SZKÓŁ MUZYCZNYCH NR 1 IM. FRYDERYKA CHOPINA W RZESZOWIE
ORCHESTRA OF THE FRYDERYK CHOPIN MUSIC SCHOOL COMPLEX NO. 1 IN RZESZÓW

ROBERT NAŚCISZEWSKI
dyrygent / conductor

MŁODZI WYKONAWCY / YOUNG PERFORMERS

OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I I II ST. IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO WE WROCŁAWIU
KAROL SZYMANOWSKI GENERAL PRIMARY AND SECONDARY MUSIC SCHOOL IN WROCŁAW

MONIKA SZEMELAK
skrzypce / violin

ORKIESTRA SYMFONICZNA OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I I II ST. IM. K. SZYMANOWSKIEGO WE WROCŁAWIU
SYMPHONY ORCHESTRA OF THE KAROL SZYMANOWSKI GENERAL PRIMARY AND SECONDARY MUSIC SCHOOL IN WROCŁAW

MARCIN GRABOSZ
dyrygent / conductor

ARTYŚCI

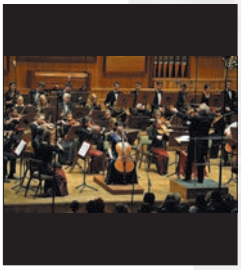
PAŃSTWOWA OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I I II ST. IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W BIELSKU-BIAŁEJ
STANISŁAW MONIUSZKO STATE GENERAL PRIMARY AND SECONDARY MUSIC SCHOOL IN BIELSKO-BIAŁA

CHANELLE BEDNARCZYK
skrzypce / violin

ORKIESTRA SYMFONICZNA PAŃSTWOWEJ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I I II ST. IM. S. MONIUSZKI W BIELSKU-BIAŁEJ
SYMPHONY ORCHESTRA OF THE STANISŁAW MONIUSZKO STATE GENERAL PRIMARY AND SECONDARY MUSIC SCHOOL IN BIELSKO-BIAŁA

ANDRZEJ KUCYBAŁA
dyrygent / conductor

PAŃSTWOWY ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. ARTURA RUBINSTEINA W BYDGOSZCZY
THE ARTUR RUBINSTEIN STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX IN BYDGOSZCZ



SZKOLNA ORKIESTRA SYMFONICZNA PAŃSTWOWEGO ZESPOŁU SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. A. RUBINSTEINA W BYDGOSZCZY
THE SCHOOL SYMPHONY ORCHESTRA OF THE ARTUR RUBINSTEIN STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX IN BYDGOSZCZ

HENRYK WIERZCHOŃ
dyrygent / conductor

ORGANIZATORZY

ORKIESTRA SINFONIA VARSOVIA
C.R.E.A. (CENTRE DE RÉALISATIONS ET D'ÉTUDES ARTISTIQUES)
FUNDACJA OGRODY MUZYCZNE

ORKIESTRA SINFONIA VARSOVIA
KRZYSZTOF KOSMALA zastępca dyrektora
BLANKA GOŁASZEWSKA kierownik impresariatu
KAROLINA REC impresariat
INGA SZCZERBIŃSKA redakcja / wydawnictwa, strona www
NATALIA DACA kierownik promocji festiwalu
JANUSZ CZYŻEWSKI kierownik biura, koordynator / sceny
MAGDALENA TODYNEK koordynator / piloci
EWA WODZYŃSKA biuro, koordynator / bilety, zaproszenia
ALEKSANDRA GORCZYCA koordynator

BOŻENA DADEJ główny księgowy
BEATA ANDRZEJEWSKA zastępca głównego księgowego
BOŻENA KASIAK główny specjalista ds. osobowych
GRAŻYNA ZARĘBA specjalista ds. finansowo-księgowych
MAŁGORZATA ZAWADZKA specjalista ds. finansowych
ROBERT ROLCZYK starszy intendent
RYSZARD DEMBICKI logistyka /sceny
MONIKA ŻELAZKO koordynator
URSZULA ŻELAZKO informacja / szkoły

REALIZATORZY

MŁODZI WYKONAWCY / YOUNG PERFORMERS

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE
THE FRYDERYK CHOPIN STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX IN WARSAW

Uczniowie Wydziału Wokalnego - Sekcji Śpiewu Solowego / Students of the Singing Department - Solo Vocal Section

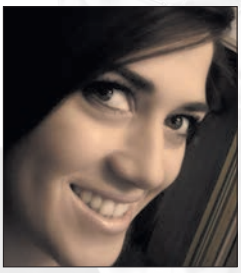
AGNIESZKA BANACH
sopran / soprano

MICHAŁ JUSTA
tenor / tenor

RAFAŁ ŻUREK
tenor / tenor

JERZY SAWICKI
baryton / baritone

ARTYŚCI



MAGDALENA MÓRAWSKA
sopran / soprano

KATARZYNA OKOŃSKA
mezzosopran / mezzo-soprano

ANNA POTYRAŁA
sopran / soprano

MICHAŁ PRUSZYŃSKI
tenor / tenor

MONIKA KOLASIŃSKA
fortepian / piano

ANNA CHOCZAJ
sopran / soprano

ADAM BARANOWSKI
tenor / tenor

WSPÓŁORGANIZATORZY

TEATR WIELKI – OPERA NARODOWA
JANUSZ CHOJECKI dyrektor techniczny
SYLWIA SZEWCZYK koordynator
OLGA SZAYKOWSKA kierownik widowni
EWA FILIP kierownik promocji
PAWEŁ DOBROWOLSKI media
TERESA KRASNODĘBSKA inspicjent
ANDRZEJ WOJTKOWIAK inspicjent
MARZENA DOMAGAŁO-KULAK inspicjent
KATARZYNA FORTUNA inspicjent
ROBERT KARASIŃSKI kierownik obsługi scen
ANDRZEJ WRÓBLEWSKI kierownik obsługi scen
STANISŁAW ZIĘBA realizacja świateł

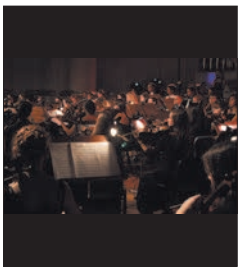
INSTYTUT FRANCUSKI W WARSZAWIE
BEATA KOWALSKA koordynator

REALIZATORZY

MŁODZI WYKONAWCY / YOUNG PERFORMERS

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. MIECZYSŁAWA KARŁOWICZA W KRAKOWIE
THE MIECZYSŁAW KARŁOWICZ STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX IN CRACOW

JOANNA MALINOWSKA
skrzypce / violin

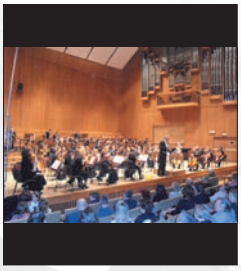


KRAKOWSKA MŁODA FILHARMONIA - ORKIESTRA SYMFONICZNA ZESPOŁU PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. M. KARŁOWICZA W KRAKOWIE
CRACOW YOUNG PHILHARMONIC – SYMPHONY ORCHESTRA OF THE MIECZYSŁAW KARŁOWICZ STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX IN CRACOW

TOMASZ CHMIEL
dyrygent / conductor

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH NR 4 IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WARSZAWIE
THE KAROL SZYMANOWSKI STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX NO. 4 IN WARSAW

MACIEJ NIESIOŁOWSKI
dyrygent / conductor



ORKIESTRA SYMFONICZNA ZESPOŁU PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH NR 4 IM. K. SZYMANOWSKIEGO W WARSZAWIE
SYMPHONY ORCHESTRA OF THE KAROL SZYMANOWSKI STATE MUSIC SCHOOL COMPLEX NO. 4 IN WARSAW

ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W ŁODZI
THE STANISŁAW MONIUSZKO SCHOOL MUSIC COMPLEX IN ŁÓDŹ

CHÓR MIESZANY ZESPOŁU SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. S. MONIUSZKI W ŁODZI
THE MIXED CHOIR OF THE STANISŁAW MONIUSZKO SCHOOL MUSIC COMPLEX IN ŁÓDŹ

DAWID BER
dyrygent / choirmaster

PATRYK KOBYLARCZYK
dyrygent / choirmaster

ARTYŚCI

ORGANIZATORZY

C.R.E.A.
(CENTRE DE RÉALISATIONS ET D'ÉTUDES ARTISTIQUES)
AUDE EYCHENNE produkcja
MARINE SÉVERIN produkcja

FUNDACJA OGRODY MUZYCZNE
PIOTR ŁABANOW koordynator
BARBARA PIETKIEWICZ-KRAŚKO koordynator
OKSANA VODOPYANOVA koordynator
ROBERT KOSIM kierownik produkcji

PARTNERZY

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
EWA ŻEBROWSKA – KOWALSKA koordynacja / młodzi wykonawcy
EWELINA KLICZKOWSKA koordynacja / młodzi wykonawcy

FUNDACJA SINFONIA VARSOVIA
AGATA KUCHTA koordynacja / młodzi wykonawcy

FUNDACJA MUZYKA JEST DLA WSZYSTKICH
VIOLETTA ŁABANOW koordynator
KATARZYNA KONCIAK koordynator

REALIZATORZY

DYREKCJA

DYREKCJA FESTIWALU
RENÉ MARTIN dyrektor artystyczny (C.R.E.A.)
JANUSZ MARYNOWSKI dyrektor (Orkiestra Sinfonia Varsovia)
RYSZARD KUBIAK dyrektor (Fundacja Ogrody Muzyczne)

DYREKTOR NACZELNY
TEATRU WIELKIEGO – OPERY NARODOWEJ
WALDEMAR DĄBROWSKI

Organizatorzy składają serdeczne podziękowania za pomoc i wsparcie finansowe Festiwalu, przede wszystkim Miastu Stołecznemu Warszawa, Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz wszystkim osobom, instytucjom i organizacjom wspierającym Festiwal.

Specjalne podziękowania kierujemy do Pana J. E. Pierre'a Buhlera, Ambasadora Francji w Polsce oraz Instytutu Francuskiego w Warszawie.

PATRONAT HONOROWY

Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Minister Edukacji Narodowej
Ambasador Francji w Warszawie
Ambasador Rosji w Warszawie

ORGANIZATORZY

Sinfonia Varsovia – Instytucja Kultury m.st. Warszawy

WSPÓŁORGANIZATORZY

Fundacja Ogrody Muzyczne

Teatr Wielki Opera Narodowa

Institut Français Pologne

Instytut Muzyki i Tańca

festiwal dofinansowano
ze środków m. st. Warszawy

dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

występy Rosyjskiej orkiestry rogów z Petersburga
(The Horn Orchestra of Russia)
wspiera **Ministerstwo Kultury Federacji Rosyjskiej**

SPONSOR

GŁÓWNY PATRON

PARTNERZY

PATRONAT MEDIALNY

Szalone Dni Muzyki

/ WARSZAWA
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
/ 27 - 29.09.2013

MUZYKA HISZPAŃSKA I FRANCUSKA

4. POLSKA EDYCJA MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU LA FOLLE JOURNÉE
Francja · Hiszpania · Brazylia · Japonia

SZALONE DNI MUZYKI „ROSJA" - WARSZAWA 28-30.09.2012 - SPRZEDAŻ BILETÓW			
TEATR WIELKI OPERA NARODOWA	Pl. Teatralny 1	sprzedaż internetowa	**www.teatrwielki.pl**
		PN - PT 09.00 - 19.00 SB - ND 11.00 - 19.00 w dniach 28.09 PT - 30.09 ND od 9.00 do godziny rozpoczęcia ostatniego koncertu	(+ 48) 22 692 05 07 (+ 48) 22 692 05 08 (+ 48) 22 826 32 88
eBilet.pl Twój Bilet dowolnego czasu!		sprzedaż internetowa	**www.eBilet.pl**
	Centralny Punkt Dystrybucji Biletów PAŁAC KULTURY I NAUKI, hall główny, wejście od ul. Marszałkowskiej	PN - PT 11.30 - 19.30	(+ 48) 606 916 988 pkin@ebilet.pl
	ul. Okopowa 47	PN - PT 9.00 - 18.00	+48 22 480 44 00 biuro@ebilet.pl
	zamówienia dla szkół, firm, instytucji	PN - PT 09.00 - 17.00	+48 662 163 332 zamowienia@ebilet.pl
	sieć salonów EMPiK	PN - SB 09.00 - 22.00, ND 11.00 - 20.00	

Bilety 5, 7 i 10 zł

CENY BILETÓW	Sala Puszkin	Sala Dostojewski	Sala Czechow	Sala Tołstoj	Sala Gogol (namiot)
	parter, amfiteatr 7 zł, balkon I, balkon II 5 zł	7 zł	10 zł	10 zł	WSTĘP WOLNY

Kasy nie prowadzą rezerwacji biletów na koncerty Festiwalu. Bilety nie podlegają zwrotom.

PRZED FESTIWALEM

BIURO FESTIWALU
ORKIESTRA SINFONIA VARSOVIA
ul. Grochowska 272, 03-849 Warszawa
tel./fax (+48) 22 582 70 82

info@szalonednimuzyki.pl
sinfoniavarsovia@sinfoniavarsovia.org

www. szalonednimuzyki.pl

W DNIACH FESTIWALU 28 - 30.09.2012

BIURO FESTIWALU
TEATR WIELKI – OPERA NARODOWA
Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa
tel. (+48) 22 692 07 85

info@szalonednimuzyki.pl
sinfoniavarsovia@sinfoniavarsovia.org

www.follejournee.pl

BIURO PRASOWE
TEATR WIELKI – OPERA NARODOWA
Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa
tel. (+48) 22 692 07 86

pr@sinfoniavarsovia.org

www.sinfoniavarsovia.org

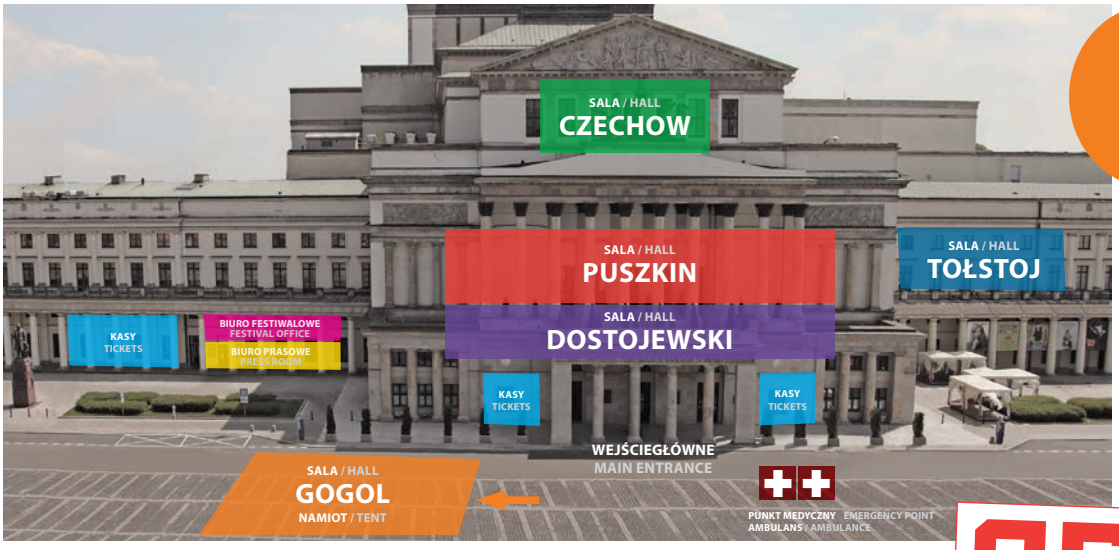
redakcja **Inga Szczerbińska**
opracowanie graficzne druk i produkcja **F11 - Pracownia / www.f11.art.pl, Leszek Marcinkowski**

DWUTYGODNIK ruch muzyczny

Najstarsze polskie czasopismo poświęcone muzyce poważnej
Recenzje koncertów i przedstawień operowych, recenzje płyt
Relacje z festiwali i konkursów, krajowych i zagranicznych
Artykuły o sprawach nurtujących środowisko muzyczne
Artykuły o pedagogice muzycznej i upowszechnieniu muzyki
Materiały historyczne

„Ruch Muzyczny" jest dwutygodnikiem, ukazuje się 26 razy w roku, do nabycia w salonach Empiku, księgarniach muzycznych, w filharmoniach i teatrach operowych oraz w prenumeracie; przy prenumeracie na rok kalendarzowy – wielki rabat!

www.ruchmuzyczny.pl
redakcja@ruchmuzyczny.pl



la folle journée DE VARSOVIE

950 ARTYSTÓW
3 DNI
60 KONCERTÓW

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
THE TEATR WIELKI - NATIONAL OPERA

PLAC TEATRALNY
THEATER SQUARE

SALA / HALL
GOGOL
NAMIOT / TENT

PUNKT MEDYCZNY / EMERGENCY POINT
AMBULANS / AMBULANCE

Zeskanuj i dowiedz się więcej

www.szalonednimuzyki.pl
www.follejournee.pl

Zeskanuj i dowiedz się więcej

www.sinfoniavarsovia.org